

COMUNICATO STAMPA

Con preghiera di diffusione

ANTEPRIMA PRESENTAZIONE NELLA CASA MUSEO OSVALDO LICINI

S'agli occhi credi. Le Marche dell'arte nello sguardo dei poeti (Vydia Editore).

**Una nuova antologia dedicata alle ricchezze artistiche della regione,
raccontate dai migliori poeti marchigiani**

Martedì 29 dicembre alle 19,30 si terrà nella casa museo Osvaldo Licini, nel suggestivo contesto della mostra "L'Angelo di San Domingo: il necessario splendore della geometria" la presentazione in anteprima del volume "*S'agli occhi credi. Le Marche dell'arte nello sguardo dei poeti?*" edito da Vydia.

L'antologia, a cura di Cristina Babino (già curatrice dell'antologia "Femminile plurale" sempre per Vydia) raccoglie prose ispirate ad alcune delle opere d'arte più iconiche e rappresentative del patrimonio culturale marchigiano – tra le quali *L'Angelo di San Domingo* di Licini che ha ispirato lo scritto di Lucilio Santoni - riscritte e reinterpretate da alcune tra le più significative voci poetiche marchigiane contemporanee, attraverso testi in cui l'immediatezza e la profondità della poesia si accordano all'estensione indagatrice e affabulatoria della prosa d'arte. Scritti, insomma, che rivisitino in chiave odierna il celeberrimo motto *ut pictura poesis* celebrando, in modo inedito, il nostro patrimonio artistico marchigiano antico e contemporaneo.

Tra le opere d'arte che hanno ispirato gli scritti dei poeti: *La Muta* di Raffaello, la *Madonna di Senigallia* di Piero della Francesca, la *Pala Gozzoli* del Tiziano, la *Crocifissione* di Monte San Giusto di Lorenzo Lotto, la *Tigre con ragni nella foresta* di Ligabue, ma anche opere meno note ma di rara bellezza come il *Ritratto di Giovanna Garzoni* attribuito a Carlo Maratta e un ritratto maschile inedito realizzato da Pericle Fazzini.

Questi gli autori, legati alle Marche per nascita, elezione o residenza, presenti nell'antologia: **Cristina Babino, Allì Caracciolo, Alessandra Carnaroli, Gianni D'Elia, Marco Ferri, Massimo Gezzi, Maria Lenti, Maria Grazia Maiorino, Franca Mancinelli, Renata Morresi, Michele Ortore, Umberto Piersanti, Adelelmo Ruggieri, Lucilio Santoni, Francesco Scarabicchi, Alessandro Seri.**

Chiude l'elegante volume – corredato da un'appendice iconografica con 17 illustrazioni a colori - una nota sul patrimonio artistico marchigiano a cura di **Daniela Simoni**, presidente del Centro Studi Osvaldo Licini di Monte Vidon Corrado.

La mostra sull'Angelo di San Domingo nella Casa Museo Licini sta ottenendo un buon successo di pubblico ed è visitabile fino al 6 gennaio tutti i giorni dalle 16 alle 18,30, in seguito e fino al 14 febbraio tutti i fine settimana con lo stesso orario e durante la settimana su prenotazione.

Con questa presentazione si chiudono le attività del Centro Studi Osvaldo Licini e del Comune di Monte Vidon Corrado per il 2015. Un brindisi nell'atrio della Casa Museo sarà di buon augurio per le iniziative.